

**Univerzitet u Beogradu**  
**Filološki fakultet**  
**Katedra za germanistiku**

<b>Studijski program</b>	Nemački jezik, književnost, kultura
<b>Naziv predmeta</b>	Savremeni nemački jezik G2
<b>Šifra</b>	
<b>Status predmeta</b>	obavezan predmet
<b>Struktura predmeta</b>	0+8
<b>Godina studija</b>	I godina
<b>Akadska godina</b>	2014/ 2015.
<b>Semestar</b>	2. semestar
<b>Broj ESPB</b>	6
<b>Ime i prezime saradnika</b>	Nataša Vukajlović, viši lektor Jelena Petrović, lektor Marion Haberfellner, strani lektor Annika Freese, strani lektor
<b>Ciljevi predmeta</b>	Sistematsko i kontinuirano razvijanje komunikativne kompetencije na nivou B1.2 Zajedničkog evropskog referentnog okvira za jezike
<b>Kratak sadržaj predmeta</b>	Sadržaj predmeta se ostvaruje kroz praktičnu nastavu. Kompetencije jezičke komunikacije (lingvistička, sociolingvistička i pragmatika) i jezičke veštine (produkcija, recepcija i interakcija u pisanom i usmenom obliku), neophodne za ostvarivanje uspešne komunikacije na ciljnom nivou, razvijaju se kroz vežbe integralno – onako kako se primenjuju i u prirodnoj upotrebi jezika.
<b>Način ocenjivanja na predmetu sa udelom svakog segmenta u konačnoj oceni</b>	Leksičko-gramatički test – 10 Kolokvijum – 10 (razumevanje pročitano teksta) Kolokvijum – 10 (razumevanje govora) <b>Važna napomena:</b> Uslov za izlazak na ispit je skupljenih min. 15 poena na predispitnim obavezama Ispit – 70 (Pisani ispit – 35, usmeni ispit – 35)
<b>Udžbenik</b>	<u>Obavezna literatura:</u> Michaela Perlmann-Balme et al.: <i>em neu Brückenkurs</i> . Kurs- und Arbeitsbuch, 1. Aufl., Ismaning: Hueber 2008 <u>Dopunska literatura:</u> tekstualni, slikovni i audio-vizuelni materijali iz različitih izvora

## Ishodi

### Razumevanje govora

- razume usmene poruke na času i adekvatno reaguje na govor lektora i kolega
- razume poruke prilagođenih audio i vizuelnih materijala u nastavi
- razume opšti sadržaj televizijskih i radio emisija na nemačkom jeziku
- uz pomoć povezanosti slike i tona isprati radnju filma na nemačkom jeziku bez titla
- razume frekventne žargonski ili regionalno obojene reči i fraze na nemačkom jeziku
- na osnovu konteksta pretpostavi sadržaj onih delova autentičnog teksta koje nije u potpunosti razumeo (npr. usled otežavajućih okolnosti – saobraćaj, loša veza, sporedni efekti itd.)
- nakon prvog slušanja nepoznatog usmenog teksta ume:
  - da prilagodi slušanje postavljenim zahtevima, odnosno da ciljano usmeri pažnju na pronalaženje određenih informacija
  - da bez napora prepozna poruke maternjih govornika ukoliko se radi o poznatoj temi
  - da rekonstruiše sadržaj i onih delova koje nije razumeo
  - da proveriti ispravnost prethodno datih izjava u vezi sa sadržajem teksta

### Pisanje

- Prilagodi način izražavanja vrsti teksta (privatna i službena korespondencija, novinski članak, pismo čitaoca itd.)
- Napiše koherentan tekst o temi iz oblasti ličnog interesovanja
- Svojim rečima rezimira sadržaj dužeg teksta i iznese lično mišljenje
- formuliše jednostavno službeno pismo tražeći i prenoseći bitne informacije
- pravilno koristi govorna sredstva za obraćanje i pozdrave u ličnoj i zvaničnoj korespondenciji
- formuliše kraći novinski članak o aktuelnim dešavanjima u zemlji i svetu
- napiše jednostavnu prijavu za posao ili stipendiju
- koriguje i preformuliše sopstveni tekst

### Govor

- u komunikaciji sa lektorom i kolegama upotrebljava nemački jezik koristeći frekventna govorna sredstva
- argumentovano iznese svoje stavove u otvorenoj diskusiji i da ih potkrepi primerima koristeći jednostavna govorna sredstva
- osnovnim jezičkim sredstvima u diskusiji izrazi neslaganje sa sagovornikom ili da podrži njegovu izjavu
- održi kraću prezentaciju na nemačkom jeziku o temi vezanoj za nemačko govorno područje ili iz stručne oblasti
- daje savete uz obrazloženje
- bez prethodne pripreme ispriča spontanu kraću priču
- izrazi mišljenje o poznatoj ali kontroverznoj temi ukazujući na prednosti i mane datog predmeta/stava

- na informaciju reaguje potvrđivanjem, odbijanjem ili sumnjom
- otvori diskusiju, pozove sagovornika da se izjasni, učtivo prekine sagovornika koristeći frekventne fraze i formulacije
- prezentuje rezultate ankete na osnovu grafikona
- prenese uopšteni sadržaj filma ili knjige na nemačkom jeziku

### **Razumevanje pisanog teksta**

- identifikuje vrstu teksta na osnovu njegove strukture i sadržaja i razume njegovu intenciju
- bez upotrebe rečnika razume sadržaj dužeg nepoznatog teksta ukoliko se radi o temi koja je studentu bliska
- prepoznaje i razume ključne informacije prilagođenih i jednostavnijih autentičnih stručnih tekstova
- razume poruke upućene u svrhu službene korespondencije ukoliko oni sadrže frekventne poslovne formulacije
- u potpunosti razume tekstove o konkretnim svakodnevnim temama ukoliko su upotrebljene uobičajene reči i izrazi
- izdvoji relevantne informacije iz autentičnog teksta
- ume da prepozna nameru autora kada je u pitanju ironija, igra rečima, humor
- razume i interpretira kraće literarne forme ukoliko su one formulisane relativno jednostavno (poezija, kratke priče, anegdote, drame)